

A aucun moment

Paroles : William Klank

Musique : Christophe Battaglia,
Cyril Tarquiny

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems. Each system includes a vocal line with lyrics, a guitar line with chord diagrams, and a piano accompaniment with treble and bass staves. The chords used are Am, Csus4, C, G, Dm, and Em. The lyrics are: "j'ai son - né à sa", "porte at - ten - du qu'elle m'em - porte je vou - lais m'ex - cu -", and "ser de m'etre em - por - té la vie est bien cru - j'ai son - né à sa".

Am Csus4 C G Dm Am

j'ai son - né à sa

Em Am Em Am

porte at - ten - du qu'elle m'em - porte je vou - lais m'ex - cu -

Em Am Em Am

ser de m'etre em - por - té la vie est bien cru - j'ai son - né à sa

Em Am Em Am

elle porte quand une ame se re - belle
sous un vent in ces sant comme un o - rage sans
at ten du qu'elle m'em

Em Am Em C

ré - pi l'é - clair a soule - vé ma vie le temps d'un
por te sous un vent pal pi tant con naitre la

G C G C

ins - tant au gré d'un vent vio - lent un a - mour fou -
vé rité d'un a mour boul ver sé d'une vie en dur

G F E Am

dro-yé se trou-ver sub - mer - gé quand la lu-mière sur-
cie a près des nuits d'insom gé nie

C G Dm Am C

git c'est l'a - mour l'a - mour qui s'em-bel-lit quand la lu-mière sur-git

G E Am C G

l'a-mour donne d'un gout à la vie quand la lu-mière sur - git c'est l'a - mour l'a-mour
l'a mour donne

Dm C G C G

To Coda

qui s'em-bel-lit on s'est en - la-cés on s'est mis à dan-ser

F E Am C

et notre a-mour est né

G Dm Am Em Am

un soir d'au-tomme dans les rues sans

Em Am Em Am

per-sonne son re-gard m'a en-vou-té un vio-lon-celle s'est

To intro

G Am

mis à jouer